

## El Toril

En otros tiempos, en este lugar es donde encerraban a los toros antes de ser lidiados, cuando se celebraban las corridas en la plaza de la villa, hoy la Plaza Mayor.

Tras un largo trabajo de recuperación y acondicionamiento, en el año 2010 se inauguró este espacio con la obra de Carlos Pazos “Cupito...¿y por qué no?”, realizada en el año 2004, año en el que Carlos Pazos recibió el Premio Nacional de Artes Plásticas.



Cupito en el Toril MOG 2010



Cupito en el Reina Sofía 2004

En ese mismo año 2004, se celebró el centenario del nacimiento de Dalí. Dentro del programa de actividades, la Sociedad de Conmemoraciones Culturales (SECC), con la colaboración del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y el patrocinio de Michelin, encargaron este proyecto al artista Carlos Pazos. En el verano de 2004 se inauguró en el claustro del Reina Sofía.